

Préface

Spécialiste de l'histoire urbaine en Savoie à l'époque moderne et excellent rédacteur de monographies communales, Dominique Bouverat nous offre, dans ce tome de nos Mémoires et documents, une vision panoramique de Rumilly aux XVI^e-XVIII^e siècles. Pour qui connaît l'histoire locale, sa contribution à la connaissance de nos terroirs ruraux est considérable : on lui doit l'étude historique de Saint-Blaise, d'Andilly, de Menthonnex-en-Bornes et, dans notre collection, celle de Sillingy, publiée en 2017.

Avec Rumilly, l'auteur reprend attache avec son sujet de thèse de doctorat (Villes et bourgs de Savoie, de la Réforme à la Révolution, soutenue en 2013 et publiée par l'Académie chablaisienne en 2018), tout en entrant dans la description fine de l'évolution d'une communauté. C'est ainsi toute la vie quotidienne des Rumilliens qui défile sous nos yeux en lisant ces pages : tous les aspects, du trivial au plus magistral, sont évoqués et le lecteur pourra savoir comment on se logeait, on s'habillait, on priait, on s'instruisait, on vivait ensemble, on se distrayait, on mourait, dans la capitale de l'Albanais. D. Bouverat nous fait également ressortir les traits essentiels de la petite ville qu'il décrit si bien : un site remarquable au confluent de deux rivières, une présence ecclésiastique particulièrement marquée et marquante durant cette époque de Réforme catholique, un certain dynamisme économique grâce à un noyau de quelques marchands, un milieu social très large, dans une agglomération où tous les niveaux de fortune existent, un climat humain assez souvent émaillé de brutalités, où, selon son bon mot, il fallait quelquefois « vivre dangereusement » et, en fin de période, quelques efforts d'urbanisme qui se font jour. L'auteur n'oublie pas non plus de souligner l'importance de la partie rurale de Rumilly : le bourg est très largement ouvert sur les champs qui l'entourent et les quelques hameaux qui, il ne faut pas l'oublier, font aussi partie de la commune. Sise entre les deux principales agglomérations de la Savoie, Annecy et Chambéry, qui ont sans doute un peu gêné sa progression, Rumilly a néanmoins bénéficié d'une situation excellente sur la route de Genève et a pu exercer une réelle influence sur les territoires environnants ; elle se présente à nous comme une ville certes modeste mais au rayonnement certain.

L'origine de cet ouvrage réside dans une commande que le Musée de Rumilly avait initialement faite à l'auteur de cette préface, il y a de cela quelques années. Ce dernier avait renvoyé la demande auprès de D. Bouverat, connaissant ses compétences en la matière. Elle s'inscrit dans la perspective d'une exposition sur le même thème : l'édition de cet ouvrage arrive à point nommé pour mettre en lumière ce pan d'histoire de la ville et pour documenter précisément personnages, faits et lieux. L'Académie salésienne se réjouit de pouvoir faire concorder son calendrier de publication avec la programmation de l'institution culturelle rumillienne.

Le patrimoine de Rumilly des XVI^e-XVIII^e siècles est fort abondant : il suffit, pour s'en tenir aux seuls monuments, de se promener dans les rues du centre ancien ou encore de pousser la porte de l'église Sainte-Agathe pour s'en convaincre. E Capoë ! : gageons que la municipalité aura à cœur de conserver et valoriser cette richesse !

*Laurent Perrillat
Président de l'Académie salésienne*

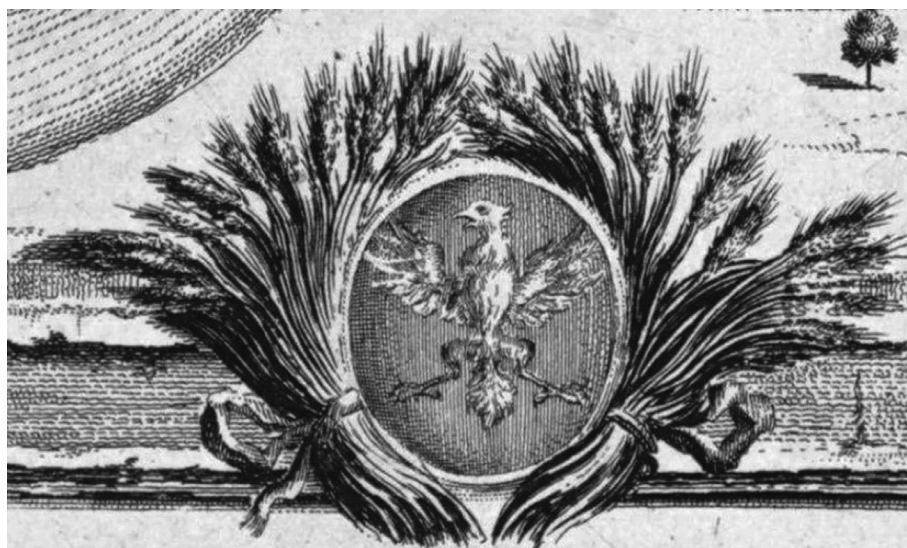


Fig. n° 2 : Armoiries de Rumilly (extrait du *Theatrum Sabaudiae*)